

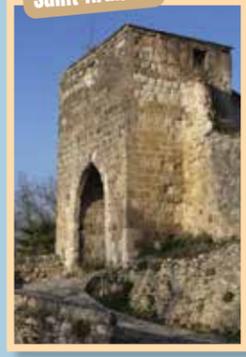
Saint-Léonard 12



EXTRAIT DU PLAN DES ENVIRONS DE SAINT-LÉONARD ET TOURNECOUPÉ EN 1565.

(Source : Archives municipales de Lectoure, non coté)
Un des plans les plus anciens conservés pour le Gers, où l'on voit un village, Saint-Léonard, avec son enceinte crénelée, le principal chemin qui permettait alors d'y accéder et un ruisseau qui coule en contrebas du village. Ce plan est le témoin du conflit qui opposa les habitants du village de Tournecoupe au seigneur de Saint-Léonard concernant certaines possessions dans les environs.

Saint-Arailles 13



TOUR-PORTE DU VILLAGE DE SAINT-ARAILLES.

Une tour-porte qui domine la campagne alentour et donne accès à l'intérieur du village après l'ascension du coteau. Un chemin de ronde au sommet de l'enceinte qui, de porte en porte, contribuait à la défense du village, passage caché, secret presque, et pourtant essentiel.

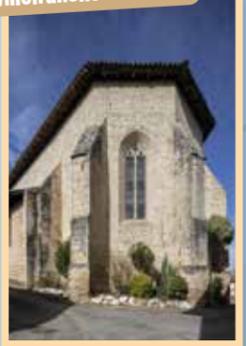
Valence-sur-Baïse 14



ENCEINTE ET FOSSÉ DE LA BASTIDE DE VALENCE-SUR-BAÏSE.

Un mur bâti sur le rocher, entaillé, travaillé pour en extraire la pierre et accentuer son aspect défensif. Des cactus plantés là bien après que l'enceinte a cessé de protéger la bastide, et qui pourtant auraient contribué à sa défense. Un fossé devenu lieu de promenade et de déambulation.

Villefranche-d'Astarac 15



CHEVET DE L'ÉGLISE DE LA BASTIDE DE VILLEFRANCHE-D'ASTARAC.

Une église implantée dans l'angle de la place marchande, au cœur de la bastide et pourtant excentrée, dont le chevet à cinq pans débordé sur la ruelle secondaire, fantaisie dans la trame parcellaire régulière.

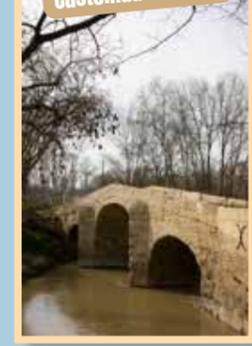
Sarrant 16



VILLAGE DE SARRANT.

Un village circulaire, dont les ruelles s'enroulent autour de l'église, créant une impression presque labyrinthique, et pourtant on revient toujours au point de départ. Un village que l'on redécouvre au gré des illustrations disséminées dans l'enceinte et alentour, portant un nouveau regard sur le patrimoine bâti et paysager.

Castelnau-d'Arbieu 17



PONT D'AURENQUE SUR LE GERS, ENTRE CASTELNAU-D'ARBIEU ET PAULHAC.

Un pont enjambant le Gers près d'un moulin, permettant le passage d'une rive à l'autre et l'accès au moulin depuis les deux côtés de la rivière. En amont du pont, les avant-becs protègent les piles des éléments qui pourraient l'endommager en les déviant vers les arches afin qu'ils poursuivent leur chemin vers l'aval.

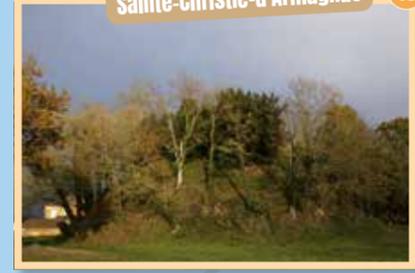
Sabazan 18



ÉGLISE FORTIFIÉE DU VILLAGE DE SABAZAN.

Une tour défensive a été accolée à l'église romane probablement au cours de la guerre de Cent Ans. Témoins du temps qui passe, les hourds en pan de bois et la toiture en pavillon sont des ajouts du XIXe siècle, relevant probablement plus de l'image que l'on pouvait se faire de ce type de construction, que d'une réalité historique.

Sainte-Christie-d'Armagnac 19



MOTTE CASTRALE DE SAINTE-CHRISTIE-D'ARMAGNAC.

Un site où l'on peut observer les différentes étapes des transformations médiévales : la motte castrale, le rempart en terre crue de l'ancien village, le logis seigneurial en pan de bois accolé au rempart, le faubourg implanté de l'autre côté du fossé et devenu le cœur du village.

Cologne 20



CLOCHETON DE LA HALLE DE LA BASTIDE DE COLOGNE.

Une halle, comme attribut essentiel des bastides, et pourtant souvent elles ne sont pas édifiées au moment de la création. Ici, sa construction n'est autorisée qu'une quinzaine d'années après la fondation du bourg et elle est plusieurs fois remaniée, si bien qu'on ne pourrait attester l'existence du clocheton dès le Moyen Âge.

Jegun 21



PAYSAGES ENNEIGÉS VERS JEGUN.

D'une saison à l'autre, les paysages gersois invitent à partir à la découverte d'un patrimoine habité et vivant, témoin des transformations à l'œuvre depuis l'aménagement des principaux villages et bourgs au cours du Moyen Âge. Ils nous convient aussi à poursuivre l'exploration sur d'autres sentiers comme la gastronomie née du travail des hommes dans ce terroir.

De vallons en coteaux, balade gersoise

exposition photographique de l'inventaire du patrimoine



Suivez la carte pour votre balade gersoise



Vallon de la Ténarèze 1



PAYSAGES VALLONNÉS DE LA TÉNARÈZE.

La Gascogne gersoise, ses vallons travaillés et façonnés par l'homme installé dans des fermes, des maisons, des châteaux isolés, mais aussi regroupé dans de nombreux villages et bourgs au patrimoine médiéval riche et multiple, parfois bien connu et mis en avant, souvent plus discret et secret, à (re)découvrir en chemin.

La Romieu 2



COLLÉGIALE DE LA ROMIEU.

De loin en loin, dans la campagne, quelques édifices majestueux surgissent, tels des phares qui guident le promeneur vers les villages et les bourgs disséminés çà et là. La collégiale de La Romieu est de ceux-ci, marquant en outre une étape essentielle sur l'un des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle qui traversent le département.

Fourcès 3



TOUR-PORTE ET RUELLE DU VILLAGE DE FOURCÈS.

Les villages, même les plus petits, ont généralement été fortifiés à la fin du Moyen Âge, voire dotés de tours-portes monumentales. Elles marquent encore aujourd'hui le passage entre l'extérieur et l'intérieur du village, entre un monde en accélération permanente et un espace protégé du temps et où il fait bon vivre, à l'écart des grands axes de communication qui évitent ces passages étroits et tortueux.

Barran 4



PONT FORTIFIÉ DE LA BASTIDE DE BARRAN.

Un pont qui permet de passer le fossé, mais arrête aussi l'assaillant potentiel par son système de sas doté de meurtrières qui pouvait être fermé en avant de la tour-porte. Un pont qui permet le passage de l'eau, menée là par un système de petits canaux pour améliorer la défense de l'enceinte.

Montréal 5



PORTE À ACCOLADE DE LA MAISON DITE DU BAILLI DE LA BASTIDE DE MONTRÉAL.

Une porte de maison, dont on ne sait ce que l'on trouve derrière, ouvrant par l'imaginaire sur tous les possibles. Une porte témoin du temps qui passe et des transformations effectuées à la fin du Moyen Âge sur un édifice vieux de presque deux cents ans, témoin de l'évolution du style et de la manière d'habiter.

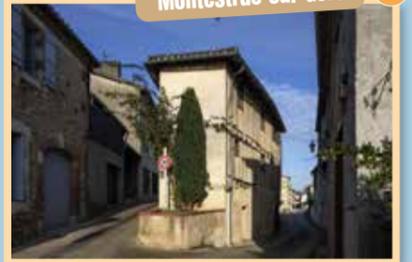
Solomiac 6



MAISONS À COUVERTS DE LA BASTIDE DE SOLOMIAC.

Des couverts construits en avant des maisons, souvent associés dans l'imaginaire aux places des bastides, on en retrouve dans de nombreux autres villages médiévaux. Ils protègent les étals des boutiques ou des marchands qui s'installent dessous, tout en permettant à la maison de s'étendre à l'étage.

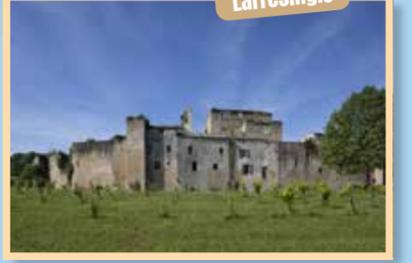
Montestruc-sur-Gers 7



EMPLACEMENT DE L'ANCIENNE PORTE DU VILLAGE DE MONTESTRUC-SUR-GERS.

Même dans les villages où les vestiges médiévaux sont peu nombreux, la disparition de certains édifices peut laisser des traces en négatif, comme ce point de jonction des deux rues du village au niveau d'une porte de l'enceinte qui a totalement disparu.

Larressingle 8



VILLAGE FORTIFIÉ DE LARRESSINGLE.

Un village de carte postale, la petite « Carcassonne » du Gers, que l'on croit bien connaître et qui recèle pourtant quelques secrets, tel ce chemin de ronde que l'on devine et que l'on peut suivre de maison en maison et de tour en tour au sommet de l'enceinte, passage indispensable, alors, à la protection du village.

Berrac 9



ÉGLISE ET CIMETIÈRE DU VILLAGE DE BERRAC.

Une petite église rurale avec son clocher-mur, installée dans l'angle de l'enceinte du village, et son cimetière, proche et pourtant extramuros, avec ces cyprès si caractéristiques, symboles du temps qui passe et de la vie éternelle.

Sainte-Mère 10



SCÈNE AGRICOLE AU PIED DU VILLAGE DE SAINTE-MÈRE.

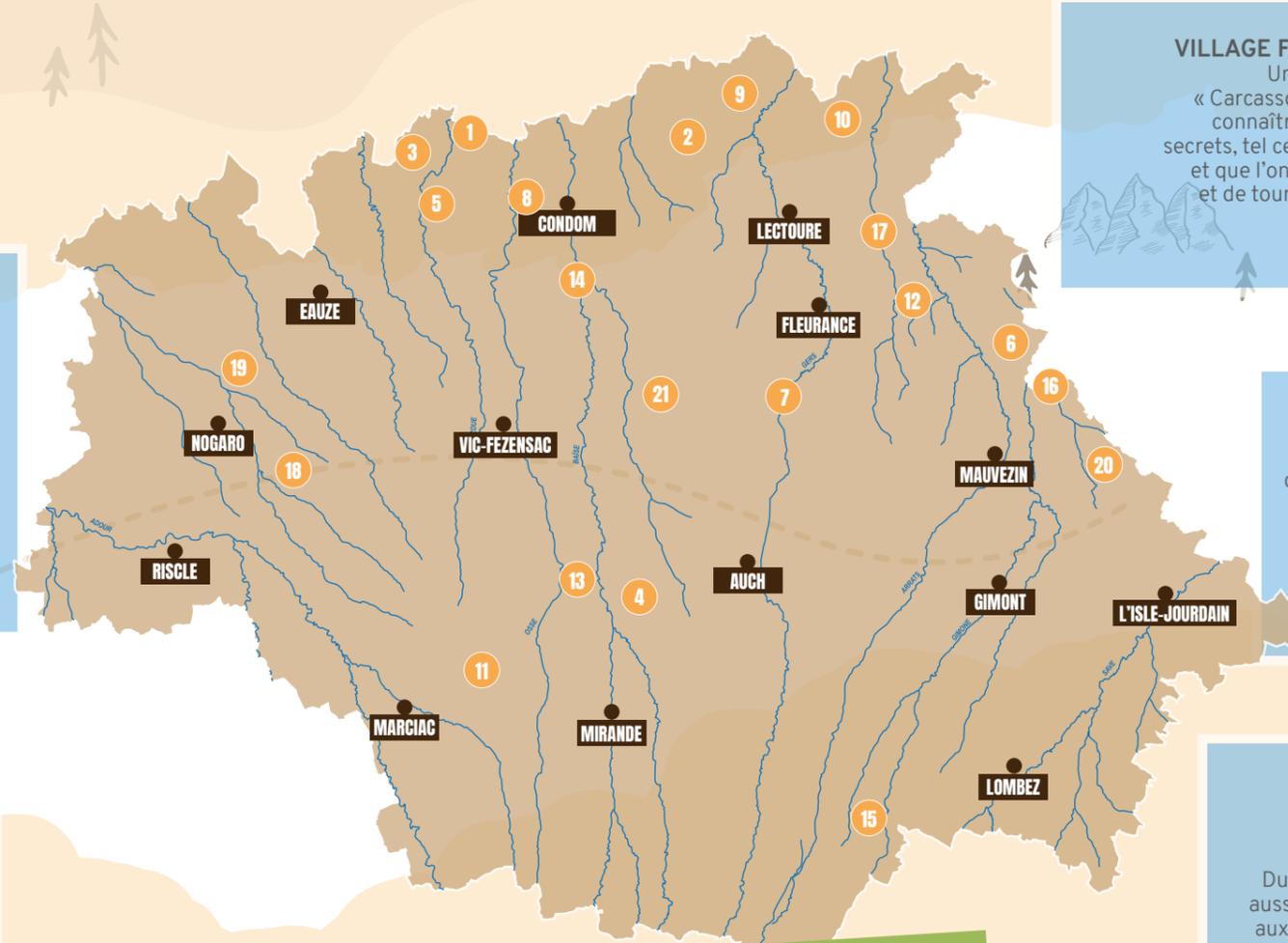
Du château à la tour-porte qui sert aussi de clocher à l'église, un village aux vestiges médiévaux imposants, et pourtant, comme tous ces lieux traversés et étudiés, un village qui vit avec son époque.

Bassoues 11



HALLE DU VILLAGE DE BASSOUES.

Une halle comme on en voit peu, traversante, implantée dans l'axe de la rue principale du village et qui occupe presque toute la largeur de la place, jusqu'à effleurer les maisons à couverts.



De vallons en coteaux,
balade gersoise